



**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΛΥΜΠΟΥ**

**28<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 40 τηλ 2351076041**

**ΚΑΤΕΡΙΝΗ**

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

## **46<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Ολύμπου**

### **ΟΤΑΝ Ο ΠΑΝΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕ ΤΟΝ ΜΟΡΦΕΑ**

#### **Θεατρικό τριήμερο στα Λειβήθρα**

Το θέατρο «Πήγασος» για μια ακόμα χρονιά επισκέπτεται τα αρχαία Λειβήθρα, την πατρίδα του Ορφέα στις παρυφές του Ολύμπου και ανεβάζει την θεατρική παράσταση «**ΟΤΑΝ Ο ΠΑΝΑΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕ ΤΟΝ ΜΟΡΦΕΑ**» το τριήμερο 19-20 και 21 Αυγούστου 2017, στις 9 το βράδυ.

Η εκδήλωση παρουσιάζεται στο αρχαιολογικό πάρκο των Λειβήθρων, στο πλαίσιο του 46<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Ολύμπου, σε σκηνοθεσία του Χάρη Αμανατίδη.

#### **Η ΠΛΟΚΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

Όταν ο Πάνας συνάντησε τον Μορφέα, για να μην κοιμηθεί – τον κατέτρεχε ο φόβος του Αιώνιου Ύπνου – άρχισε να του λέει παραμύθια, άλλοτε τρομαχτικά, με δράκους φίδια, με μοχθηρούς και ανελέητους γίγαντες, άλλοτε με χλωμές, επικίνδυνα όμορφες κοπέλες, που, ανάλογα με τα κέφια τους, σε οδηγούσαν στην καταστροφή, ή στην απόλυτη ευτυχία.

Έλεγε, έλεγε ... Κι όσο το φεγγάρι δυνάμωνε, ξεχνούσε το φόβο του, παραμυθιαζόταν ο ίδιος απ' τα παραμύθια του, μεταμορφώνονταν στα πρόσωπα των παραμυθιών του. Αυτό το παιχνίδι με τις μάσκες άρεσε ιδιαίτερα στον Μορφέα, το έβρισκε διασκεδαστικό και σκεφτόταν ότι θα μπορούσε να το χρησιμοποιήσει για να μην τον φοβούνται οι άνθρωποι, πράγμα που τον έκανε πιο μελαγχολικό από όσο ήταν από φυσικού του.

Κάποια στιγμή το ρεπερτόριο των παραμυθιών του Πάνα έφτασε στο τέλος του. Είχε διατρέξει τους αιώνες ξεκινώντας απ' την αρχή του χρόνου και είχε φτάσει στη σύγχρονη εποχή, όπου, ως γνωστόν, οι άνθρωποι δε φτιάχνουν άλλο παραμύθια. Αλλά στάθηκε τυχερός. Είχε ήδη αρχίσει να χαράζει κι ο Μορφέας τον άφησε και γύρισε στον κόσμο του ...

Μια παράσταση βασισμένη σε ιστορίες – παραμύθια, παλιότερα και νεότερα, που συμβολοποιούν και μεταφράζουν σε εικόνες τούς καλά κρυμμένους φόβους, αγωνίες, όνειρα και απωθημένα του ανθρώπου.

Ένα παιχνίδι μεταμορφώσεων και εικόνων, δεμένο οργανικά με το υπέροχο τοπίο των Λειβήθρων.

#### **ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

Σκηνοθεσία : Χάρης Αμανατίδης

Κείμενα : Δύο αιγαιοπελαγίτικα λαϊκά παραμύθια, Αντώνης Κάλφας

Σκηνικά – Κοστούμια : Βέτα Χαϊλατζίδου

Μουσική : Νατάσα Ιωαννίδου, Φωτισμοί: Κώστας Παπουτσιδής

Μακιγιάζ : Όλγα Παπανάκου, Ήχος/Φώτα : Κώστας Πάπαδόπουλος

Παίζουν :

Όνειρος: Νατάσα Ιωαννίδου, Μορφέας-Αράπης: Αντώνης Καρράς, Πάνας: Δανάη Αμανατίδου, Πανούκλα-Γιος της Θάλασσας: Άννα Γκούντα, Γιαννάκης: Σπύρος Αναγνώστου, Δράκος-Πατέρας: Διονύσης Ζαρώτης, Έμορφη του κόσμου: Όλγα Παπανάκου, Γιος του Ήλιου: Χριστίνα Μπομπόλη, Γιος του Φεγγαριού: Σοφία Αγαθαγγελίδου, Βασιλοπούλα 1η: Αγαθή Τζάρτζα, Βασιλοπούλα 2η: Ένα Παναγιωτίδου, Αλλοίμονος: Μαρία Μπουκουβάλα. Γριά: Θωμαή Σιούμη.

Γενική είσοδος: 8 ευρώ. Ειδική κατηγορία 5 ευρώ.

Ανέργων-Πολυτέκνων-Παιδικά-Φοιτητικά-ΑΜΕΑ: 10 ευρώ.

Σημεία προώλησης των εισιτηρίων του Φεστιβάλ Ολύμπου.

- 1.Κεντρικό Περίπτερο Ενημέρωσης και Προώλησης εισιτηρίων Φεστιβάλ Ολύμπου. Αρεοπαγίτου και Σολωμού γωνία (πρώην Aspis Bank), Κατερίνη (Τηλ.2351076041)
- 2.Βιβλιοπωλεία Κατερίνης: «Μάτι» Αβέρωφ 4 (τηλ 2351031275) και «Νέστωρ» Κανάρη 5 τηλ (2351036024).
- 3.Πρακτορείο Τύπου ΚΑΨΑΛΗ, Λιτόχωρο Πιερίας (2352083400)
- 4.Αναψυκτήριο Αρχαιολογικού Πάρκου Δίου (Τηλ.2351053484)
- 5.«Το Βιβλιοπωλείο» ΑΜΑΝΑΤΗΣ, Πλαταμώνας Πιερίας (2352042606)
- 6.Γραφείο πληροφοριών, Λεπτοκαρυά Πιερίας (2352031858).

