



ΑΔΩΝΙΣ ΚΥΡΟΥ
Διευθυντής (1898-1918)
ΑΧΙΛΛΕΥΣ Α. ΚΥΡΟΥ
(1918-1950)
ΚΥΡΟΣ Α. ΚΥΡΟΥ
(1918-1974)
ΑΔΩΝΙΣ ΚΥΡΟΥ
(1974-1997)
ΑΛΕΞΗΣ ΖΑΟΥΣΗΣ
(1997-2015)

ΕΣΤΙΑ



Οι άνθρωποι και οι θεσμοί

του Μανώλη Κοττάκη

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ αυτή άσκει καθημερινά σκληρή κριτική στον ύπουρο Παιδείας Κώστα Γαβρόγλου για την συντηρητική πλειονότητα των επιλογών του. Από την κατάργηση των Λατινικών έως την υιοθέτηση της τουρκικής γλώσσας για τις αποφάσεις των 'ισλαμικών' 'ισροδικίων, και από την μείωση των ωρών διδασκαλίας των Θρησκευτικών και την κατάργηση των βαθμών στα δημοτικά σχολεία μέχρι και την διαμορφώση της άριστείας. 'Η εκπαιδευτική πολιτική του ΣΥΡΙΖΑ συνιστά στο σύνολό της σχεδόν ένα πελώριο λάθος.

Σήμερα, όμως, νιώθουμε την ανάγκη να πορευόμαστε βρίσκουμε άφορητα συντηρητικό και δογματικό τον τρόπο που εκδήλωσε τη μορφή του πολιτικού και εκπαιδευτικού κόσμου την διαφωτιστική του για τις άλλες πού επιχειρεί ο ύπουρος στο εξεταστικό σύστημα. Τόσο στο σύστημα των πανελλαδικών όσο και στο σύστημα των απολυτήριων εξετάσεων της Τρίτης Λυκείου. Προφανώς και πρέπει να διασφαλιστεί το αδιόλητο του θεσμού ο οποίος είναι από τους λίγους στην 'Ελληνική Δημοκρατία που θεωρούνται αξιόπιστοι. Ωστόσο, μάς εντυπωσιάζει η φρενιτιδα και η επιμονή στην άποψη πως ο θεσμός είναι αντικειμενικός και πως δεν πρέπει να αλλάξει τίποτα. 'Η πρώτη ένστασις που διατυπώθηκε αφορά το μόνον 10% που θα δίδει το απολυτήριο του Λυκείου στην τελική βαθμολογία εισαγωγής στα ΑΕΙ. Τα μόρια εισαγωγής θα διαμορφώνονται πλέον κατά 90% από τις γραπτές επιδόσεις στο εξεταζόμενο μαθήματα και κατά 10% από το απολυτήριο του Λυκείου. Στην πραγματικότητα πρόκειται για την (συντηρητική) επαναφορά του συστήματος του Άντωνα Τρίτη, επί των ημερών του οποίου στο 'Υπουργείο Παιδείας ο βαθμός εισαγωγής διαμορφωνόταν κατά 25% από τους βαθμούς των τριών απολυτήριων Α', Β', Γ' Λυκείου και κατά 75% από τις επιδόσεις στα γραπτά μαθήματα δέσμης. Στην πραγματικότητα το μόνον

Συνέχεια στην σελ. 3

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ • ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1876

Προεόρτια της γεννήσεως της Θεοτόκου
Σελήνη 28 ημερών | Άνατολή ήλιου 7.00' - Δύσις 7.46'

Παρασκευή 7 Σεπτεμβρίου 2018

Αριθμ. φύλ. 41146 | Έτος 142ον | Τιμή 1,50

Τέσσερα φεστιβάλ Σκοπιανών στήν παραλία Κατερίνης!

Με διοργανωτές από την Όχριδα και συμμετοχή Τουρκοκυπρίων

ΑΣΥΛΛΗΠΤΗ πρόκλησις από τους Σκοπιανούς παραμονές των 'Εγκαινίων της Διεθνούς 'Εκθέσεως Θεσσαλονίκης και με την προεκλογική εκστρατεία για το δημοψήφισμα στην γειτονική χώρα να εύρισκεται εν πλήρει εξέλιξη. Όπως αποκαλύπτει σήμερα η «'Εστία», σκοπιανές «πολιτιστικές» οργανώσεις από την Όχριδα εκμεταλλευόμενες την Συμφωνία των Πρεσπών ή οποία τους επιτρέπει να αποκαλούνται «μακεδονικές» ακόμη και επί ελληνικού εδάφους (!), προγραμματίζουν την διεξαγωγή τεσσάρων φολκλορικών φεστιβάλ στην παραλία Κατερίνης. Ένα εξ αυτών μάλιστα με προβλεβλήμενη συμμετοχή Τουρκοκυπρίων. Οι οργανωτές έχουν έδρα την Όχριδα και δεν τηρούν ούτε τα προσχήματα: Δηλώνουν «Μακεδόνες». Και όμως κατορθώνουν να έλκυσαν αδειες από τις τοπικές αρχές και να πραγματοποιούν φεστιβάλ.

Για να γίνουμε συγκεκριμένοι: Για την περίοδο 11 έως 18 Σεπτεμβρίου αναγγέλλεται το διεθνές φεστιβάλ «Παραλία 2018» που οργανώνεται από την εταιρεία «International Folklore Festivals, Ohrid - Macedonia». Διοργανωτής μάλιστα είναι η εταιρεία με έδρα την Όχριδα, γνωστή για τις σχέσεις της με τους Τουρκοκυπρίους τους οποίους καλεί στις εκδηλώσεις της αναγνωρίζοντας το ψευδογράφο μόρφωμάς που παρουσιάζουν για κράτος. 'Η ίδια εταιρεία οργανώνει και άλλο φεστιβάλ στην Λεπτοκαρυά (όπο τον τίτλο Leptokarya 2018) από τις 11 έως τις 14 Σεπτεμβρίου. Αυτοσχέδι οι προκλήσεις δεν σταματούν εδώ. Και άλλοι οργανισμοί από τα Σκόπια δραστηριοποιούνται ανενόχλητοι. Από σήμερα και μέχρι τις 11 του μηνός εταιρεία με έδρα την Όχριδα (MIOFF-Multicultural International Organization Of Festivals) οργανώνει φεστιβάλ χορού στην παραλία της

Περιάς. Πρώτο και καλύτερο στις διαφημιστικές φωτογραφίες του φεστιβάλ φηγογράφει ένα τουρκοκυπριακό συγκρότημα. Στην παραλία της Κατερίνης από χθές έχει αρχίσει άλλο φεστιβάλ μουσικής και λαϊκών χορών το οποίο επίσης οργανώνει σκοπιανή εταιρεία με έδρα την Όχριδα. Φαίνεται πως πρόκειται για ένα δίκτυο που οργανώνει κινήσεις ήπιων διεισδύσεων και το οποίο έχει ανακαλύψει «κερκόπορες» στον ελληνικό διοικητικό μηχανισμό και προσωθεί υπό την κάλυψη των «πολιτιστικών εκδηλώσεων» έντεχνες κινήσεις επιρροής.

Πρόκειται για ενέργειες οι οποίες χαρακτηρίζονται ως άσκησης «soft power», δηλαδή ήπιες διεισδύσεις, οι οποίες αποβλέπουν στην δημιουργία προϋποθέσεων για πολιτικά τετελεσμένα. 'Ηδη οι Σκοπιανοί έχουν δείξει ότι η συμφωνία των Πρεσπών δεν είναι για αυτούς η λύσις του προβλήματος της ονομασίας τους. Είναι

μόνον το έφαλτήριο από το οποίο εξορμούν για να σύρουν την 'Ελλάδα στην πλήρη αποδοχή των ανιστορήτων απαιτήσεών τους. Το ερώτημα είναι, ή 'Ελλάς τι πράττει; Τους αφήνει ασύδοτους;

Μόνον από τις περιοχές τις οποίες επιλέγουν για τα «φεστιβάλ» τους μπορούμε να είμαστε σίγουροι ότι πολύ σύντομα θα προσπαθήσουν να δημιουργήσουν εκ νέου ζήτημα «μακεδονικής» μειονότητας. Πού με το «εκτεκτεμένο» των Πρεσπών δεν θα χαρακτηρίζεται «σλαβοφωνία» όπως συνέβαινε κατά το παρελθόν. Θά την χαρακτηρίζουν «μακεδονική» προβάλλοντας ότι ομιλούν «μακεδονική» γλώσσα. Αυτά είναι τα έπιχειρα της απερυσκενίας όταν αδιαφορούμε για τα εθνικά θέματά μας.

Ανάγλυφα «βλέπει» κανείς στις εκδηλώσεις αυτές την λυκοφύλια έτεροκλητών έταιρων που μοναδικό σημείο έπαφης έχουν την έχθρότητα προς την

'Ελλάδα. Το αδιανόητο είναι ότι τους δίδεται άδεια να οργανώνουν εκδηλώσεις σε ελληνικό έδαφος. Είναι άπορίας άξιο ποιός Δήμος και ποιά περιφέρεια τους έδωσε άδεια χωρίς να αντίληφθεί περί τί τους πρόκειται.

Θά άρκοσε μία μικρή έρευνα για να διαπιστώσει τα καταγγελλόμενα όποιαδήποτε ελληνική άρχή ήλθε σε έπικοινωνία μαζί τους. Άλλωστε την έρευνα αυτή έκανε ο Σύλλογος Έβριτών Νομού Ροδόπης, ο όποιος είχε κληθεί να μετάσχει σε αυτά τα φεστιβάλ και εν τέλει άρνήθηκε. Οι καταγγελίες που κάνει έχοντας συγκεντρώσει έεοργιστικά στοιχεία ο πρόεδρος του Συλλόγου Χρήστος Χατζήπεμος είναι συγκλονιστικές. Σχετικά παραθέτουμε χαρακτηριστικό απόσπασμα από την καταγγελία:

«'Ηρθε στο mail του Συλλόγου Έβριτών Ν. Ροδόπης

Συνέχεια στην σελ. 3