

32^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΛΕΣΧΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΗ (7-9/6/2019)

ΘΕΜΑ: «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ»

Το ραντεβού των Κινηματογραφικών Λεσχών της Ελλάδας δίνεται φέτος στην Κατερίνη στις 7, 8 και 9 Ιουνίου 2019. Η Ομοσπονδία Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδας (ΟΚΛΕ) και η Κινηματογραφική Λέσχη Κατερίνης διοργανώνουν, σε συνεργασία με τον Δήμο Κατερίνης και υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, το 32^ο Συνέδριο της ΟΚΛΕ με θέμα την κινηματογραφική παιδεία.

Για περισσότερα από 60 χρόνια, ο θεσμός των Κινηματογραφικών Λεσχών παραμένει ζωντανός σε ολόκληρη την Ελλάδα και αποτελεί μία ενεργή κοινότητα φίλων της έβδομης τέχνης, που δραστηριοποιούνται απολύτως εθελοντικά, με μοναδικό σκοπό την προώθηση του κινηματογράφου και την προαγωγή της κινηματογραφικής παιδείας.

Τα συνέδρια της ΟΚΛΕ επί 31 χρόνια τελούν υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και διεξάγονται σε συνδιοργάνωση με την εκάστοτε Κινηματογραφική Λέσχη, σε συνεργασία με την Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Τοπική Αυτοδιοίκηση και με τη συμμετοχή σημαντικών προσωπικοτήτων του ελληνικού κινηματογράφου, των γραμμάτων και των τεχνών. Έτσι, η ΟΚΛΕ καταφέρνει κάθε χρονιά να αναπτύξει μια ενδιαφέρουσα θεματική γύρω από τον Κινηματογράφο αλλά και να αναδείξει μια ελληνική Κινηματογραφική Λέσχη, δίνοντας παράλληλα στα μέλη της την ευκαιρία να γνωρίσουν την ιστορία και τις φυσικές ομορφιές της κάθε περιοχής, συμβάλλοντας επίσης στην πολιτιστική αποκέντρωση και την τουριστική τόνωση της εκάστοτε πόλης.

Το 32^ο Συνέδριο της ΟΚΛΕ θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό Συνεδριακό Κέντρο «Εκάβη» ξεκινώντας με προσυνεδριακές προβολές.

Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις του συνεδρίου θα είναι ΕΛΕΥΘΕΡΗ.

Αναλυτικά το πρόγραμμα του Συνεδρίου:

ΠΡΟΣΥΝΕΔΡΙΑΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ (3-6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019)

• ΔΕΥΤΕΡΑ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

20:00 *Οι παράνομοι* (Νίκος Κούνδουρος, 1952, 92')

• ΤΡΙΤΗ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

20:00 *Πρόσωπο με πρόσωπο* (Ροβήρος Μανθούλης, 1966, 90')

• ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

20:00 *Αναπαράσταση* (Θόδωρος Αγγελόπουλος, 1970, 100')

• ΠΕΜΠΤΗ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

20:00 *Το προξενιό της Άννας* (Παντελής Βούλγαρης, 1972, 82')

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

17:30 – 19:00 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΣΤΑΘΗΣ ΒΑΛΟΥΚΟΣ *Χλομή μητέρα* (Ιστορικό μυθιστόρημα, Εκδόσεις Αιγόκερως, 2018).

Ομιλητές

ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ *Επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών,
Πανεπιστήμιο Πάτρας*

ΕΦΗ ΒΕΝΙΑΝΑΚΗ *Συγγραφέας*

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΛΔΑΤΟΣ *Συγγραφέας, σκηνοθέτης*

ΣΤΑΘΗΣ ΒΑΛΟΥΚΟΣ *Συγγραφέας-σεναριογράφος*

19:00 – 19:30 ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ

19:30 – 20:00 ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

ΜΥΡΣΙΝΗ ΖΟΡΜΠΑ Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΣΑΒΒΑΣ ΧΙΟΝΙΔΗΣ Δήμαρχος Κατερίνης

ΑΘΗΝΑ ΚΟΚΟΓΙΑ Πρόεδρος Κινηματογραφικής Λέσχης Κατερίνης

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΛΑΝΤΙΔΗΣ Πρόεδρος Ομοσπονδίας Κινηματογραφικών Λεσχών
Ελλάδας

20:00 ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- **ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΣΤΑΥΡΑΚΟΥ**

Ομιλητές

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΛΔΑΤΟΣ Συγγραφέας, σκηνοθέτης

ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΥΡΟΣ Κριτικός κινηματογράφου

ΣΤΑΘΗΣ ΒΑΛΟΥΚΟΣ Συγγραφέας-σεναριογράφος

ΣΩΤΗΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Σκηνοθέτης, διευθυντής παραγωγής, Διευθυντής
της Σχολής Κινηματογράφου και Τηλεόρασης Λυκούργου
Σταυράκου

- **ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΤΕΡΙΝΙΩΤΗ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΓΙΩΡΓΟ
ΚΕΡΑΜΙΔΙΩΤΗ**

Ομιλητές

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΛΦΑΣ Ποιητής, φιλόλογος

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΕΡΑΜΙΔΙΩΤΗΣ Σκηνοθέτης

Προβολή

Μαθήτριες λυκείου – Η άλλη μουσική (Γιώργος Κεραμιδιώτης, 2005, 62')

ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

• «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ»

10:00 – 11:15 **ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ**

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ *Σκηνοθέτης, Γενικός Διευθυντής Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου*

«όρατῶν τε πάντων καί ἀοράτων: η σημασία της Οπτικοακουστικής Παιδείας για τον πολίτη του 21^{ου} αιώνα»

ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ *Επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πάτρας*

«Η κινηματογραφική παιδεία ως το θεμέλιο της ανάπτυξης κριτικής σκέψης σε ένα περιβάλλον έκρηξης της χρήσης των νέων οπτικοακουστικών μέσων»

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΠΥΡΟΥ *Σκηνοθέτης, συγγραφέας, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους*

«Κινηματογραφική παιδεία: Σκέψεις για τη φύση και το ρόλο του κινηματογράφου με επίκεντρο την παιδική/νεανική ηλικία»

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΘΕΜΕΛΗ *Θεωρητικός κινηματογράφου*

«Οι απαρχές της κινηματογραφικής εκπαίδευσης»

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΔΕΝΔΡΑΜΗΣ *Υποψήφιος Διδάκτορας κινηματογράφου, Πανεπιστήμιο Κρήτης*

«Χαρτογραφώντας τον χώρο των κινηματογραφικών σχολών στην Ελλάδα»

ΡΕΑ ΒΑΛΝΤΕΝ *Θεωρητικός κινηματογράφου*

«Εισάγοντας την οπτικοακουστική εκπαίδευση στο σχολείο – Μια κοινωνική ανάγκη»

11:15 – 11:45 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

11:45 – 13:00 **ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ**

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΛΔΑΤΟΣ *Συγγραφέας, σκηνοθέτης*

«Το μάθημα του κινηματογράφου»

ΚΩΣΤΑΣ ΦΕΡΡΗΣ *Σκηνοθέτης*

«Η διδασκαλία του οπτικοακουστικού δια του οπτικοακουστικού»

ΘΑΝΑΣΗΣ ΡΕΝΤΖΗΣ *Σκηνοθέτης*

«Εισαγωγή του μαθήματος του κινηματογράφου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΧΟΥΡΣΟΓΛΟΥ *Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, σκηνοθέτης*

«“Δεν ονειρεύομαι, κάνω μάθημα”»

ΙΩΑΝΝΑ ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΥ *Ιστορικός κινηματογράφου, Δρ, διδάσκουσα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου*

«Φιλμική μνήμη και εκπαίδευση: Θεωρητικές προσεγγίσεις, καλές πρακτικές, νέες προκλήσεις»

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΛΦΑΣ *Ποιητής, φιλόλογος*

«Μικρασιατική καταστροφή, κινηματογραφική γλώσσα και λογοτεχνία. Η ταινία του Νίκου Κούνδουρου *1922* (1978), το μυθιστόρημα του Ηλία Βενέζη *Το νούμερο 31328* (1931) και μια πρόταση διδακτικής αξιοποίησης»

13:00 – 14:00 ΣΥΖΗΤΗΣΗ

19:00 ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

• **ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΚΩΣΤΑ ΦΕΡΡΗ**

Ομιλητές

ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ *Επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πάτρας*

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΠΥΡΟΥ *Σκηνοθέτης, συγγραφέας, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους*

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΛΔΑΤΟΣ *Συγγραφέας, Σκηνοθέτης*

ΣΤΑΘΗΣ ΒΑΛΟΥΚΟΣ *Συγγραφέας-Σεναριογράφος*

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ *Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Camera Zizanio, συγγραφέας, σκηνοθέτης*

ΚΩΣΤΑΣ ΦΕΡΡΗΣ *Σκηνοθέτης*

Προβολή

Δύο φεγγάρια τον Αύγουστο – Director's Cut 2012 (Κώστας Φέρρης, 1978, 83')

Χορηγοί επικοινωνίας



Η Κινηματογραφική Λέσχη Κατερίνης ευχαριστεί θερμά:

τον ΟΠΠΑΠ, το Επιμελητήριο Πιερίας, το Κελάρι Αδάμος, το Κτήμα Κούρτη, το Ανθοπωλείο Νταντάμης, το Οινοποιείο Παντούλη, την Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση «Μούσες Πιερίων», τον Νίκο Τσερτικίδη «ύπαιθρος», και το «Nostos Pure».